

PHILLIP ADUATZ

- 1982 geboren in Wien
- 2000 Maleriestudium Meisterklasse Prof. Christian Ludwig Attersee, Universität für angewandte Kunst
- 2001 Architekturstudium Technische Universität Wien
- 2002/07 Industrial Design-Studium Meisterklasse Prof. Paolo Piva, Universität für angewandte Kunst
- 2005 Künstlerische Mitarbeit bei der Ausstellung "Zeitreise Heldenberg" im Rahmen der N Ö-Landesausstellung bei Prof. Franz Hnizdo. Gruppenausstellung *The Essence*, MAK
- 2006 Praktikum bei Waagner-Biro Gulf Dubai, Vereinigte arabische Emirate
Künstlerische Mitarbeit bei der Modell-Rekonstruktion des Stiftes Klosterneuburg unter Prof. Franz Hnizdo Studienassistentz an der Universität für angewandte Kunst am Institut für Kunst und Technologie, Fachbereiche: Archäometrie & Technische Chemie
- 2007 Diplom des Industrial Design mit Auszeichnung
Anerkennungspreis der Stadt Wien für die Diplomarbeit
Erster Platz beim Wettbewerb zur Gestaltung der Trophäe für den Wissenschaftler des Jahres vergeben vom Klub der Bildungs- und Wissenschaftsjournalisten
- 2007/09 Forschungsprojekt im Bereich Materialforschung zur Entwicklung neuer Design-Strategien in Kooperation mit der Firma Alu-Light International GmbH
Doktoratsstudium der technischen Wissenschaften, Univ. für angew. Kunst /TU Wien
- 2008 Einzelausstellung *Singularity* design • painting • installation, Galerie Suppan Contemporary, Wien
- 2009 Viennafair 2009, The International Contemporary Art Fair, präsentiert von Galerie Suppan Contemporary Design, 7-10 Mai 2009